

“Chiesa di San Bartolomeo” sita a Carpineto della Nora (PE)



**PROPOSTA DIDATTICA E OPERATIVA  
PER LA CHIESA DI SAN BARTOLOMEO  
CARPINETO DELLA NORA (PE)**

## **#musAscuola - PROPOSTE ATTIVITÀ DIDATTICHE ED EDUCATIVE PER SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO**

TIPOLOGIA DI PUBBLICO:	classi della scuola primaria e secondaria e di altri istituti educativi di ogni ordine e grado.
MODALITÀ:	a seguito di prenotazione da parte delle scuole medesime.
NUMERO DI PARTECIPANTI:	min 15 - max 25 persone per gruppo.
FREQUENZA:	almeno quattro (4) attività didattiche ed educative annuali
DURATA:	si rimanda all'elenco delle attività.
COSTO COMPLESSIVO:	si rimanda all'elenco delle attività.
PROFESSIONALITÀ COINVOLTE:	laureati in archeologia o storia dell'arte in possesso di specifiche competenze in campo educativo.
MATERIALI, ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE:	si rimanda all'elenco delle attività.
<b>Su richiesta è previsto la consegna di un kit con materiali per ragazzi con disabilità</b>	Gratuità per alunni diversamente abili.

### **► VISITE GUIDATE**

#### **#musAscuola/ VISITA GUIDATA ALLA CHIESA ABBAZIALE DI SAN BARTOLOMEO**

*Primaria, Secondaria I e II grado*

Visita alla prestigiosa chiesa benedettina, alla scoperta della bella facciata con portico, l'architrave ornato da decorazioni vegetali con animali fantastici. L'interno a tre navate ampio e luminoso.

DURATA: 60 minuti

PROFESSIONALITÀ COINVOLTE: operatore museale.

MATERIALI, ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE: Amplificatore vocale.

COSTO COMPLESSIVO: min. € 70,00 – max. € 120,00.

#### **#musAscuola VISITA TEATRALIZZATA**

Scuola primaria, secondaria I e II grado

Per "rendere vive" le architetture, gli oggetti, e il paesaggio proponendoli agli occhi e alla memoria degli studenti-spettatori e facilitandone la comprensione.

DURATA: 90 minuti

PROFESSIONALITÀ COINVOLTE: operatore museale, attore/i

MATERIALI, ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE: Amplificatore vocale, abiti di scena, allestimenti scenografici

COSTO COMPLESSIVO: min. € 120,00 – max. € 150,00

## ► LABORATORI DIDATTICI

I laboratori di sito attualmente non presenti, come da risposta ai ns. quesiti Vs. PEC del 4/12/2024 prot 0003885P, saranno concordati con le direzioni in caso di attivazione dello spazio idoneo dedicato alle attività laboratoriali. Di seguito si indicano le tipologie che si propongono, riservandosi di integrare e dettagliare le attività in caso di attivazione:

### **#musAscuola LA VITA DEI MONACI**

*Primaria, Secondaria I e II grado*

Alla scoperta della vita quotidiana dei monaci, fatta di lavoro nei campi, negli *scriptoria* e nell'orto. La giornata era regolata dal suono della campana che scandiva le ore da dedicare alla preghiera e al lavoro. Simulando una tipica giornata da monaco.

DURATA: 120 minuti

PROFESSIONALITÀ COINVOLTE: operatore museale

MATERIALI , ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE: Breve visita alla chiesa. Schede didattiche operative, materiale didattico operativo, foto.

Costo complessivo: min. € 100,00 – max. € 150,00.

### **#musAscuola/ IL BESTIARO DI SAN BARTOLOMEO**

*Primaria, Secondaria I e II grado*

Osservazione e riproduzione delle figure scolpite sull'architrave del portale della chiesa, tratte dagli antichi Bestiari medievali, raffiguranti antiche immagini di animali fantastici.

DURATA: 120 minuti

PROFESSIONALITÀ COINVOLTE: operatore museale

MATERIALI , ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE: Breve visita alla chiesa. Schede didattiche operative, materiale didattico operativo, foto.

Costo complessivo: min. € 100,00 – max. € 150,00.

### **#musAscuola/ TI RACCONTO UNA STORIA: IL CHRONICON DI SAN BARTOLOMEO**

*Primaria, Secondaria I e II grado*

Il monaco Alessandro fu l'autore del *chronicon*, narra la storia del monastero dalla fondazione fino al 1217. Usando il racconto e alcune immagini, si ricostruirà la sua storia creando la nostra cronaca, provando a scrivere come gli antichi monaci.

DURATA: 120 minuti

PROFESSIONALITÀ COINVOLTE: operatore museale

MATERIALI , ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE: Breve visita alla chiesa. Schede didattiche operative, materiale didattico operativo, foto.

Costo complessivo: min. € 100,00 – max. € 150,00.

### **#musAscuola/ TROVA LA DECORAZIONE**

*Primaria, Secondaria I e II grado*

Esplorando l'interno della chiesa, partendo da indizi fotografici si andrà a caccia delle decorazioni dell'edificio sacro. Infine si riprodurranno gli ornamenti trovati.

DURATA: 120 minuti

PROFESSIONALITÀ COINVOLTE: operatore museale

MATERIALI , ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE: Breve visita alla chiesa. Schede didattiche operative, materiale didattico operativo, foto, immagini digitali

Costo complessivo: min. € 100,00 – max. € 150,00.

**#musAscuola/ RICOSTRUIENDO IL MONASTERO**

*Primaria, Secondaria I e II grado*

Partendo da immagini e da mappe storiche si cercherà di ricostruire l'antico monastero e i suoi ambienti

DURATA: 120 minuti

PROFESSIONALITÀ COINVOLTE: operatore museale

MATERIALI , ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE: Breve visita alla chiesa. Schede didattiche operative, materiale didattico operativo, foto.

Costo complessivo: min. € 100,00 – max. € 150,00.

**Tutte le attività proposte sono disponibili in lingua inglese su richiesta.**

## **#musApertutti - PERCORSI TEMATICI E ATTIVITÀ DI MEDIAZIONE PER IL PUBBLICO ADULTO**

TIPOLOGIA DI PUBBLICO:	adulti.
MODALITÀ:	su prenotazione con possibilità di adesione singola
FREQUENZA:	oltre 12 attività mensili.
DURATA:	75 minuti o 120 minuti a seconda dell'attività.
COSTO PRO CAPITE:	vedi elenco delle attività.
PROFESSIONALITÀ COINVOLTE:	laureati in archeologia o storia dell'arte in possesso di specifiche competenze in campo educativo, con la collaborazione di attori e artisti e figuranti.
MATERIALI, ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE:	vedi elenco delle attività.
NUMERO MINIMO DI PARTECIPANTI	10 partecipanti

### **#musApertutti/ VISITA GUIDATA ALLA CHIESA ABBAZIALE DI SAN BARTOLOMEO**

Visita alla prestigiosa chiesa benedettina, alla scoperta della bella facciata con portico, l'architrave ornato da decorazioni vegetali con animali fantastici. L'interno a tre navate ampio e luminoso.

DURATA: 75 minuti

PROFESSIONALITÀ COINVOLTE: operatore museale.

MATERIALI, ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE: Amplificatore vocale.

COSTO PRO CAPITE: € 7,00.

### **#musAoneshot VISITA-EVENTO**

Per dar voce ai personaggi e storie attraverso visite che comprendono animazioni in costume, teatralizzazioni o letture ad alta voce con accompagnamento musicale o interazione con i visitatori-spettatori.

DURATA: 2 ore circa

PROFESSIONALITÀ COINVOLTE: operatore museale, attore/i

MATERIALI, ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE: Amplificatore vocale, abiti di scena, allestimenti scenografici, sistema di proiezione

COSTO PRO CAPITE: minimo € 10,00- max € 15,00 . Gratuito persone con disabilità

NUMERO PARTECIPANTI: min 30- max 50

**Tutte le attività proposte sono disponibili in lingua inglese su richiesta.**

## **#musAingioco - ATTIVITÀ DIDATTICHE ED EDUCATIVE PER BAMBINI E FAMIGLIE**

TIPOLOGIA DI PUBBLICO:	bambini e famiglie
MODALITÀ:	su prenotazione con possibilità di adesione singola
FREQUENZA:	in date prestabilite
DURATA:	120 minuti
COSTO PRO CAPITE:	VEDI ELENCO DELLE ATTIVITÀ.
PROFESSIONALITÀ COINVOLTE:	laureati in archeologia o storia dell'arte in possesso di specifiche competenze in campo educativo, con la collaborazione di attori e artisti
MATERIALI, ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE:	vedi singole attività
NUMERO MINIMO DI PARTECIPANTI	10 partecipanti

### **#musAingioco/ VISITA GUIDATA ALLA CHIESA ABBAZIALE DI SAN BARTOLOMEO**

Visita-gioco alla prestigiosa chiesa benedettina, alla scoperta della bella facciata con portico, l'architrave ornato da decorazioni vegetali con animali fantastici, l'interno a tre navate ampio e luminoso.

DURATA: 75 minuti

PROFESSIONALITÀ COINVOLTE: operatore museale.

MATERIALI, ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE: Amplificatore vocale.

COSTO PRO CAPITE: € 7,00.

### **#musAingioco / LA VITA DEI MONACI**

*Primaria, Secondaria I e II grado*

Alla scoperta della vita quotidiana dei monaci, fatta di lavoro nei campi, negli *scriptoria* e nell'orto. La giornata era regolata dal suono della campana che scandiva le ore da dedicare alla preghiera e al lavoro. Simulando una tipica giornata da monaco.

DURATA: 120 minuti

PROFESSIONALITÀ COINVOLTE: operatore museale

MATERIALI , ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE: Breve visita alla chiesa. Schede didattiche operative, materiale didattico operativo, foto.

COSTO PRO CAPITE: € 7,00.

### **#musAingioco VISITA TEATRALIZZATA**

Per dar voce a personaggi e storie attraverso visite che comprendono animazioni in costume e teatralizzazioni anche con l'interazione dei piccoli spettatori.

DURATA: 120 minuti

PROFESSIONALITÀ COINVOLTE: operatore museale, attore/i

MATERIALI, ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE: Amplificatore vocale, abiti di scena, allestimenti scenografici, sistema di proiezione

COSTO PRO CAPITE: min € 10,00- max 15,00

NUMERO DI PARTECIPANTI: min 30-max 50

**Tutte le attività proposte sono disponibili in lingua inglese su richiesta.**

## **#musAinsieme - INCONTRI PER IL SOCIALE, PERCORSI EDUCATIVI O ATTIVITÀ SPECIFICHE SU RICHIESTA PER PERSONE CON DISABILITÀ**

TIPOLOGIA DI PUBBLICO:	persone con disabilità
MODALITÀ:	su prenotazione con possibilità di adesione singola.
FREQUENZA:	oltre 12 attività mensili.
DURATA:	75 minuti o 120 minuti a seconda dell'attività.
COSTO PRO CAPITE:	vedi elenco delle attività.
PROFESSIONALITÀ COINVOLTE:	laureati in archeologia o storia dell'arte in possesso di specifiche competenze in campo educativo, coadiuvati da personale specializzato. Tecnico esperto nella lingua italiana dei segni (LIS)
MATERIALI, ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE:	vedi elenco delle attività.
NUMERO MINIMO DEI PARTECIPANTI	Numero 10 partecipanti

Per agevolare la partecipazione delle persone con Bisogni Cognitivi Complessi, che presentano disturbi dello spettro autistico e disabilità intellettive, è prevista la predisposizione di un kit costituito da: una storia sociale che fornisce indicazioni su situazioni e comportamenti al museo, schede nel linguaggio facilitato Easy to read e schede con istruzioni nei simboli della Comunicazione Aumentativa Alternativa (CAA)

### **#musAinsieme VISITE SPECIALI NELLA LINGUA DEI SEGNI LIS**

La visita può essere incentrata su uno solo o in combinazione

TIPOLOGIA DI PUBBLICO: non udenti

DURATA: 120 minuti

COSTO PRO CAPITE: € 7.00

MATERIALI, ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE: materiale illustrativo

### **#musAinsieme PERCORSO SENSORIALE per esplorare con le mani i particolari decorativi**

TIPOLOGIA DI PUBBLICO: disabili con deficit visivi

PROFESSIONALITÀ COINVOLTE: laureati in archeologia o storia dell'arte in possesso di specifiche competenze in campo educativo e con competenze nel campo delle disabilità e inclusione

DURATA: 60 minuti

COSTO PRO CAPITE: € 7.00

MATERIALI, ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE: riproduzioni di oggetti, suoni, reperti ed elementi architettonici laddove resi disponibili



**#musAinsieme LABORATORIO CREATIVO PER DISABILI CON DEFICIT COGNITIVI PER STIMOLARE LA CREATIVITÀ E MANUALITÀ**

TIPOLOGIA DI PUBBLICO: disabili con deficit cognitivi

PROFESSIONALITÀ COINVOLTE: laureati in archeologia o storia dell'arte in possesso di specifiche competenze in campo educativo e con competenze nel campo delle disabilità e inclusione

DURATA: 60 minuti

COSTO PRO CAPITE: € 7.00

MATERIALI, ATTREZZI E STRUMENTAZIONI TECNOLOGICHE: argilla, cartoncini, colori, pennelli, stoffa

**Tutte le attività proposte sono disponibili in lingua inglese su richiesta.**

**Referente Attività Educative per musA**

**Roberta Iezzi**

**Tel. 3485414627 [sanclemente@musabc.it](mailto:sanclemente@musabc.it)**